

www.mffashion.com

MFL

Magazine
For
Living

n. 37. APRILE 2016. Solo in abbinamento con MF/Mercati Finanziari - IT Euro 5,00 (3,00 + 2,00) BIMESTRALE



Supplemento al numero ordinario del 15 aprile 2016. Spedizioni in abbonamento postale L. 462/2000 art. 1 c.c. 11023/2016



HOUSE/NEL TEMPIO D'ARTE
DI GRAYSON PERRY, NELLE
CAMPAGNE DELL'ESSEX

FURNITURE/I CULT TRENDS
DAL SALONE DEL MOBILE

FASHION/IL DIALOGO
UNDERGROUND TRA PRADA
E CHRISTOPHE CHEMIN

NOW ROMANTIC

DECORATIVISMO NOSTALGICO, INQUIETUDINE GIOVANILE E FUTURISMO ONIRICO SCRIVONO I CODICI DELL'ABITARE MODERNO

orsi

Anella, tavolo in legno e ottone

victoria + albert

Vasca da bagno vintage con robusti piedini

fragile

Lavabo a muro in marmo e ottone
Design Pier Francesco Cravel

essential home

Miranda, lampada da tavolo in ottone a forma di ananas

ritzwell

Blava, sedia in legno con allo schienale e cuscini imbottiti

Il racconto domestico abbandona il suo scarso linguaggio per diventare drammaturgia, colorandosi di toni epici. Non è quindi un caso che la mostra promossa dal Salone internazionale del mobile, a cura di Beppe Finessi e intitolata «Stan-

ze», sia stata ideata per mettere in scena diverse filosofie d'abitare, affidate al talento di un manipolo variegato di 11 progettisti. Non più uno stile dominante, un gusto contemporaneo cui adeguarsi, ma tanti quanti sono i progettisti,

risaltando persino il classico. Che rinasce, non come repertorio di stili del passato, ma come disposizione ad accogliere linguaggi espressivi più elaborati, capaci di dare conto anche della maestria esecutiva dei nostri artigiani.

Testi e ricerca Cristina Morozzi.

Sullo sfondo, in tutte le pagine del servizio, opere di carta delle serie *Last year in Manierbad* e *Berlin Stadtschloss* realizzate dall'artista tedesco Simon Schubert